# Fiche n°2 : La production dans l'entreprise

Notions : entreprise, facteurs de production, coûts de production et recette

## Entreprise

|  |  |
| --- | --- |
| Caractériser | entreprise : organisation qui produit des biens et services marchands  caractérisée par une diversité de   * statuts juridiques * activité * taille * objectifs * propriétaires |
| Illustrer | * + citer des entreprises privées   + citer des entreprises publiques |
| Précisions et distinctions à faire | * + entreprise, administration publique, association   + distinguer entreprise, groupe et établissement   + marchand/non-marchand, but lucratif/but non-lucratif   + personne morale / personne physique, responsabilité limitée / responsabilité illimitée   + microentreprise / PME / ETI / grandes entreprises   + secteur privé/secteur public   + propriété/direction |
| Utiliser | * + dire la nature d’une organisation à partir de sa description   + mesurer la taille d’une entreprise |

### Proposition d’exercices :

* + GENEPI / Education nationale / Cours Legendre : production d’un même service, comparer les caractéristiques, il est possible d’exploiter les sites des trois organisations ;
  + Statistiques sur la démographie des entreprises selon plusieurs critères ;
  + Consulter le [décret n° 2008-1354 du 18 décembre 2008](http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000019961059), travail sur les enjeux du choix de la forme juridique à partir du document sur le site de la CCI de Bordeaux : <http://bordeaux.cci.fr/Rubriques/Creer-Reprendre/Choisir-son-statut/Les-formes-juridiques-tableau-comparatif>

**Entreprise**

La plus petite combinaison d'unités légales qui constitue une unité organisationnelle de production de biens et de services jouissant d'une certaine autonomie de décision, notamment pour l'affectation de ses ressources courantes

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Effectifs occupés | Chiffre d’affaire ou total de bilan |
| Micro entreprises | Moins de 10 | Au plus 2 millions € |
| Petites et Moyennes Entreprises | Moins de 250 | Au plus 50 millions € pour le CA  Au plus 43 millions € pour le total de bilan |
| Entreprises de Taille Intermédiaire | Moins de 5 000 | Au plus 1 500 millions € pour le CA  Au plus 2 000 millions € pour le total de bilan |
| Grandes entreprises | 5 000 et plus | 1 500 millions € pour le CA et plus  2 000 millions € pour le total de bilan et plus |

## Facteurs de production

|  |  |
| --- | --- |
| Caractériser | Éléments qui sont combinés pour réaliser la production |
| Illustrer | Etre capable de relever dans un texte ou une image les différents types de facteurs de production |
| Précisions / distinctions à faire | Les économistes distinguent :   * Travail * Capital y compris capital fixe / consommation intermédiaire |
| Savoir utiliser | La distinction entre ces deux types de facteurs de production est incontournable dans le raisonnement économique.  Dans une économie marchande, la mobilisation des facteurs des productions achetés sur le marché donne lieu à rémunération.  Décrire et expliquer le partage de la valeur ajoutée en le rattachant à la rémunération des facteurs de production.  Lier les facteurs de production à la notion de productivité.  Substitution du capital au travail, du travail par le capital |

Travail sur des vidéos ou images de production mettant en scène les différents facteurs de production dans des proportions variables.

Un jeu pour la classe : <http://ses.ac-bordeaux.fr/spip_ses/spip.php?article551>

**Le choix de la combinaison productive**

[Vidéo de la production de moto aux usines Harley Davidson](file:///F:\Cathy%20documentation%20ses\SECONDE\02_entreprises%20et%20production\VIDEOS\Visite%20des%20usines%20Harley%20Davidson.flv)

Pour comparer différentes combinaisons productives dans la production de jouets :

[Vidéos de fabrication artisanale de jouets](http://www.unmondedebois.fr/content/21-videos)

[Vidéo de fabrication de jouets en bois](https://www.youtube.com/watch?v=ZwmWuBIIzLI)

[Vidéo de la production de jouets Lego](http://www.dailymotion.com/video/x7o4sj_reportage-dans-l-usine-lego_news)

Pour comparer différentes combinaisons productives dans la production automobile :

[Vidéo de la production de la BMW F30 3-Series](https://www.youtube.com/watch?v=libw1rV2McY&feature=youtu.be)

[Vidéo de la production de la BMW i3 (moteur électrique)](https://www.youtube.com/watch?v=pa5_tudyAF8)

[Vidéo de la production dans les usines Lamborghini](http://www.dailymotion.com/video/x12xvfo_les-constructeurs-de-l-extreme-lamborghini_tech)

[Vidéo de la production dans l’usine Dacia de Pitesti](https://www.youtube.com/watch?v=WEYCbCxB7Io) (pour compléter on peut lire l’article de Marc Mousli « Renault, ou le succès de l’ingénierie frugale », *Alternatives économiques*, n°346, mai 2015)

[Vidéo de la fabrication de porcelaine coquille d’œuf](https://www.youtube.com/watch?v=QKgqNFeJS0s)

[Podcast](http://www.franceinfo.fr/emission/le-plus-france-info/2011-2012/ces-croissants-industriels-qui-investissent-nos-boulangeries-06-27-2012-09-15) qui peut être utilisé comme une épreuve de compréhension de l’oral en langue vivante : trois passages avec quelques minutes entre pour prendre des notes. A la fin les élèves rédigent un texte restituant au mieux ce qu’ils ont retenu.

Prolongement possible : un travail d’argumentation sur les avantages et inconvénients du fait maison par rapport aux pâtisseries industrielles.

Un exercice pour retravailler la question du choix de la combinaison productive et préparer aux questions d’EC1 et d’EC2 (utilisées en formation et non en évaluation) :

**EC 1**

**Expliquez ce qui peut inciter une entreprise à substituer du capital au travail**.

Activités proposées :

1.Quelle(s) expression(s) vous semble(nt) synonyme (s) de « substituer du capital au travail » ?

* Remplacer du capital par du travail
* Substituer au travail du capital
* Remplacer du travail par du capital
* Remplacer des hommes par des machines

2. Utilisez les étiquettes suivantes pour construire un schéma d’implication permettant de répondre à la question posée :

Substitution du capital au travail Baisse du coût relatif du travail

Modification de la combinaison productive gains de productivité

Augmentation du coût de production augmentation des salaires

Augmentation des charges patronales Baisse du coût relatif du capital

Innovation.

3. Rédigez votre réponse à l’aide de ce schéma d’implication, en donnant la signification des flèches que vous avez tracées.

**EC 2**

**Sujet 1 : Après avoir présenté le document, vous comparerez la part respective de l’emploi et du capital fixe utilisés dans les différentes branches de l’économie française en 2009.**

Évolution de la quantité de travail et de capital par branche en France

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2003 | 2003 | 2009 | 2009 |
|  | Emploi par branche (en milliers) | Capital fixe (en milliards d’euros courants) | Emploi par branche (en milliers) | Capital fixe (en milliards d’euros courants) |
| Agriculture, sylviculture et pêche | 1095,6 | 179,3 | 948,1 | 181 |
| Industrie | 3735,0 | 738,1 | 3288,7 | 737,1 |
| Construction | 1656,0 | 52,6 | 1938,8 | 63,7 |
| Services marchands | 11403,9 | 4278,4 | 12009,9 | 5008,9 |
| Services non-marchands | 6708,9 | 905,5 | 7112,2 | 1016,3 |

D’après INSEE, comptes nationaux.

Attentes :

-utiliser uniquement les données de 2009

-lire correctement les données

-Faire quelques calculs simples (coefficients multiplicateurs) pour faire apparaître la proportion de travail et de capital utilisé dans chaque branche.

-Constater que cette proportion diffère selon les branches.

## Coûts de production

|  |  |
| --- | --- |
| Caractériser | Dépenses engagées pour rémunérer les facteurs de production qui ont été achetés sur le marché. |
| Précisions / distinctions à faire | * + Coût fixe / coût variable   + Coût total / coût moyen (= coût unitaire = coût total / nombre d’unités produites) / coût marginal (= coût de la dernière unité produite)   + Coût du travail / coût du capital   + Coût de cession interne et achat extérieur |
| Illustrer | Repérer les coûts fixes / variables dans un document factuel. |
| Savoir utiliser | Les coûts de production découlent de la rémunération des facteurs de production mobilisés pour produire, et achetés sur le marché.  Calculer le coût total, le coût moyen, le coût marginal. |

Remarque : des élèves peuvent confondre prix de vente et prix de revient, faire en sorte qu’ils identifient que prix de revient et coût de production sont synonymes

Prolongement des vidéos / images précédentes : nommer les dépenses faites pour utiliser les facteurs.

## Recette

|  |  |
| --- | --- |
| Caractériser  Recette totale  Recette moyenne  Recette marginale | Résultat des ventes, chiffre d’affaires, prix unitaire de vente x nombre d’unités vendues  = prix unitaire moyen  = prix de la dernière unité vendue |
| Précisions / distinctions à faire | * + Quand toutes les unités sont vendues au même prix, la recette moyenne = la recette marginale,   + Selon que l’entreprise produit et vend un seul ou plusieurs types de produits,   + Distinguer recette de valeur ajoutée, de bénéfice et de profit. |
| Illustrer |  |
| Savoir utiliser | En liaison avec les coûts de production, utiliser la notion de recette afin de déterminer graphiquement le volume de production qui maximise le profit. |

[Un exercice interactif sur le site de l’académie de Nice](http://www.ac-nice.fr/ses/premiere/marchetd/offre.htm) : il mène jusqu’à la représentation graphique, et permet de mener la réflexion sur les coûts de production, leur mode de calcul et la détermination de l’optimum sans se perdre dans les calculs au point d’oublier la problématique économique.