

Le débat argumentatif

Niveaux concernés : 2^{nde}, 1^{ère}, Ter

Scénario pédagogique qui permet de travailler les composantes de l'oralité :
Bulletin Officiel spécial n° 2 du 13 février 2020

Objectif principal : Séance expérimentée en classe de terminale_

- ◆ Interagir de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue.

Question abordée : L'enseignement à distance peut-il remplacer l'enseignement en classe) présentiel ?

Compétences(BO 02/20) :

Compétences techniques de l'oralité :

- **Expression précise**
- **Propos clairs**
- **Engagement dans la parole**
- **Force de convaincre**
- **Voix audible**

└ Participer **à des échanges dans des situations de communication diversifiées** (séances d'apprentissage ordinaire, séances de régulation de la vie de classe, jeux de rôles improvisés ou préparés).

- Prise en compte de la parole des différents interlocuteurs dans un débat et identification des points de vue exprimés.
- Présentation d'une idée, d'un point de vue en tenant compte des autres points de vue exprimés (approbation, contestation, apport de compléments, reformulation...).
- Mobilisation d'actes langagiers qui engagent celui qui parle.
- Mobilisation de stratégies argumentatives : recours à des exemples, réfutation, récapitulation...
- Respect des règles conversationnelles (quantité, qualité, clarté et concision, relation avec le propos).
- Organisation du propos.
- Construction et mobilisation de moyens d'expression (lexique, formules, types de phrase, enchaînements...).
- Mise à distance de l'expérience et mobilisation des connaissances (formulation et reformulation, explicitation des démarches, des contenus, des procédures, etc.).

Mise en situation :

- Donner son avis dans une urne
- Recherche individuelle d'arguments, étayage en petits groupes.
- Préparation à plusieurs des éléments à mobiliser dans les échanges (idées, arguments, matériau linguistique : mots, expressions,

formulations). Tri, classement des arguments ou des exemples trouvés.

- Préparation entre pairs d'une participation à un débat (préparation des arguments, des exemples, des formules, du lexique à mobiliser, de l'ordre des éléments à présenter ; entraînement à la prise de parole).
- Débats, avec rôles identifiés
- Récapitulation des conclusions, des points de vue exprimés.
- Évaluer les conséquences du débat sur l'avis des élèves. (En procédant à un nouveau vote, évaluer s'il y a eu changements de points de vue.)

Déroulement :

<p>Phase 1 Recueil</p>	<p>→ L'enseignant propose une question qui mène à un débat : exemple de question : L'enseignement à distance peut-il remplacer l'enseignement en classe) présentiel ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recueil des représentations : l'élève donne par écrit son avis sous la forme oui/non, pour/contre. • Il dépose son bulletin dans une urne. • Le but étant de comparer à la fin de la séance les effets du débat sur les avis. Pour cela, à la fin, un deuxième vote sera mis en place. 	<p>10 minutes Écrit individuel Matériel : une urne, des bulletins</p>
<p>Phase 2 Recherche individuelle</p>	<p>→ Dépouillement des votes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche individuelle d'arguments pour étayer un argument et trouver des exemples pour illustrer. 	<p>Travail individuel 5 minutes</p>
<p>Phase 3 Recherche collective</p>	<p>→ Constitution des groupes, on associe les élèves selon leur avis initial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier des rôles : un scripteur qui participe également à la réflexion. • Préparation entre pairs d'une participation au débat. • Les élèves hiérarchisent leurs arguments trouvés individuellement. • L'enseignant passe dans les groupes afin d'éclaircir les arguments, de poser des questions pour les aider à trouver d'autres arguments. 	<p>Collectif groupe oral un élève scripteur feuille 10 minutes</p>
<p>Phase 4 Débat</p>	<p>→ Mise en commun</p>	<p>20 minutes Oral Collectif</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en place de la classe en rond ou en U. L'enseignant pose à nouveau la question. • Un groupe expose ses arguments. • Les autres demandent la parole afin de répondre ou de donner un nouvel argument. • Un élève scripteur peut prendre les notes sur feuille ou sur le tableau interactif 	<p>Matériel : notes argumentatives du groupe</p> <p>(Bâton de parole facultatif)</p>
<p>Phase 5</p> <p>Synthèse</p>	<p>→ Synthèse par l'enseignant ou l'élève scripteur.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afin de récapituler les conclusions, les points de vue exprimés. 	<p>5 minutes collectif</p>
<p>Phase 6</p> <p>Évaluation</p>	<p>→ Vote final et dépouillement.</p>	<p>Matériel : urne, bulletin</p> <p>5 minutes</p> <p>Individuel puis collectif.</p>
<p>Phase 7</p> <p>Structuration</p>	<p>→ Production finale :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produire une synthèse : soit <ul style="list-style-type: none"> ○ Texte ○ Carte mentale sur tableau interactif (logiciel gratuit et facile à manipuler). ○ Podcast par groupe ou vidéo(se filmer) ○ Enregistrer et déposer sur l'espace élève (Pearltrees ou mur collaboratif de la classe) 	<p>Travail à la maison.</p>